

Présentation du programme et des projets 2018 du club

25 janvier 2018



Club Urba-EA
ENTERPRISE ARCHITECTURE

Prochains évènements

13
fév

Club dating

6
mars

Mardi de l'Urba-EA

20
mars

Symposium des clubs

>Données Clients et Nouveaux Usages



Vos attentes sur des sujets innovants

◆ Architectures micro-service

- Contextes d'usage,
- Approches

◆ Blockchain

- Apports et impacts.

◆ IOT – objets connectés

- Secteurs professionnels concernés et cas d'usages.
Perspectives
- Impacts sur le SI

◆ Intelligence Artificielle

- Cas d'usages.

Mardi de
l'Urba-EA
ou
journée pro

Programme 2018

Autres actions

- ◆ **Mardi de l'Urba-EA « en entreprise »**
- ◆ **Contribution au MOOC « PILOPRO'S »**
- ◆ **Rapprochement avec les data officers**
- ◆ **Construction d'un dispositif « Bouteille à la mer »**



Projets 2018

**Nouvelles
démarches**

**Architecture d'entreprise
et transformation agile**

Savoir-être

**Travailler avec d'autres
profils d'acteurs ?
Langages, tactiques
et postures**

**Nouvelles
compétences**

**Guidelines concrètes
pour mettre en place un
SI DataCentric**

**Apport de
valeur**

Accélérateur GDPR



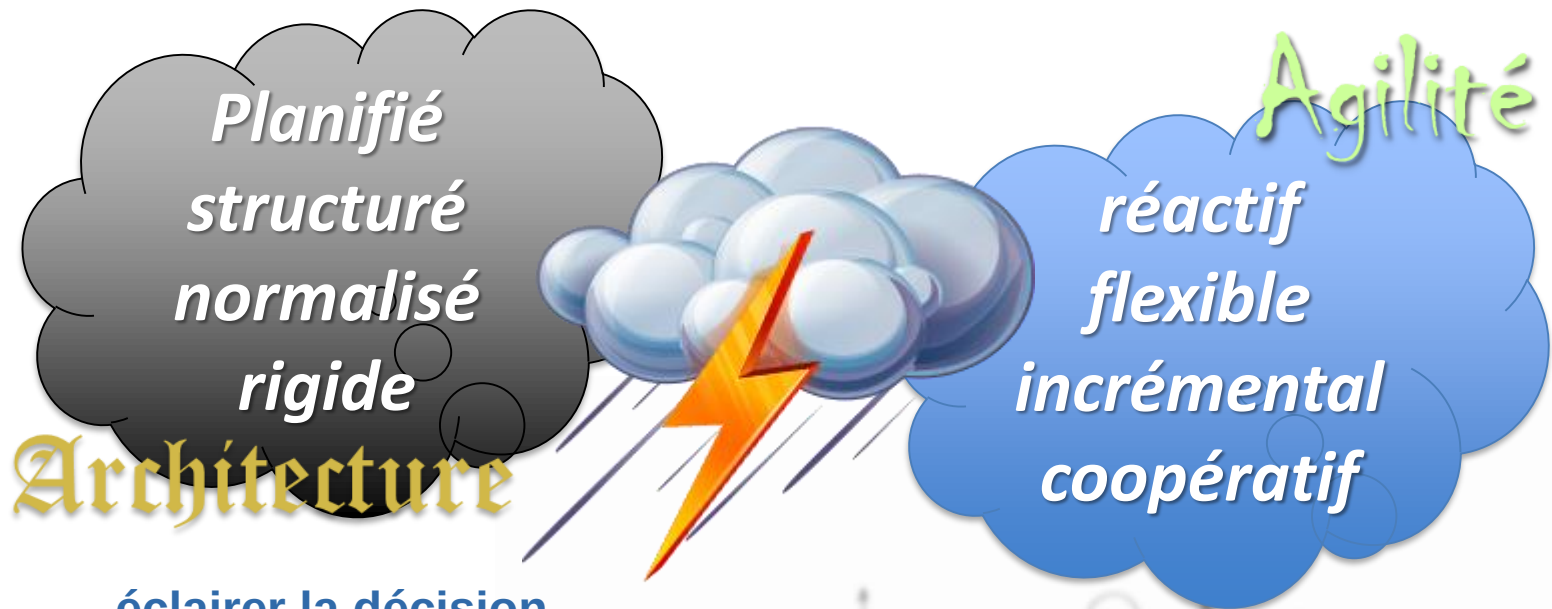
Projet 2018

Architecture d'entreprise et transformation agile



Club Urba-EA
ENTERPRISE ARCHITECTURE

amies ou ennemies ?



éclairer la décision
proposer des solutions
adapter métier et IT
gagner en vitesse

intégrer
maîtriser le périmètre
contenir les coûts
sécuriser

l'entreprise agile:
⇒ anticiper et capter les changements
pour mieux les intégrer

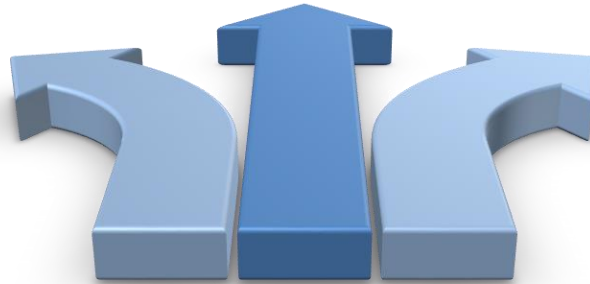


RAPPEL TRAVAUX 2017

Axe
technologique

Axe
organisationnel

Axe architecture
d'entreprise

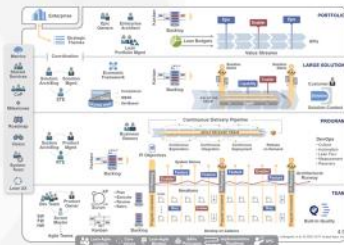


BNP PARIBAS

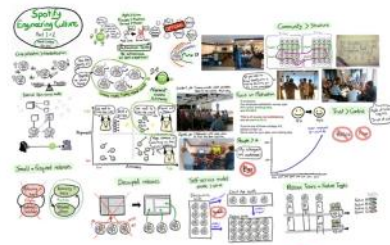
CANAL+



SAFe vs Spotify en une image



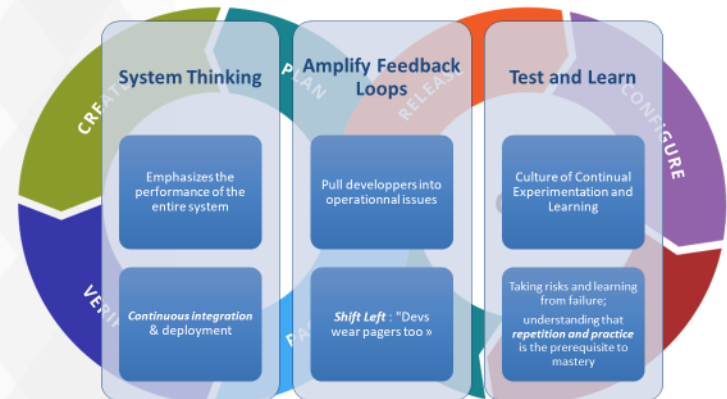
SAFe



Spotify



DEVOPS: au delà l'intégration continue



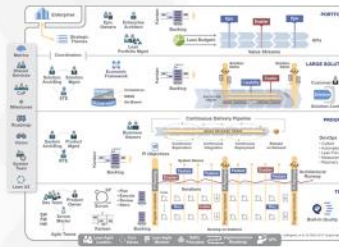
OBJECTIF 2018

**Rôle de l'AE dans
le cadre d'une
généralisation
des projets en
agile**

**Explorer comment
faire de
l'architecture en
agile**

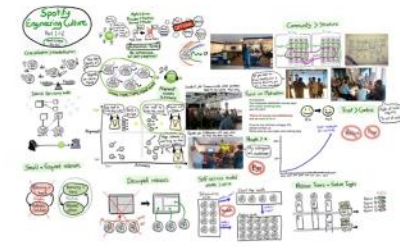
Rôle de l'AE dans le cadre d'une généralisation des projets en agile

ENTERPRISE
ARCHITECT



SAFe®

ENTERPRISE
ARCHITECT



Spotify

ENTERPRISE
ARCHITECT

ENTERPRISE
ARCHITECT

ENTERPRISE
ARCHITECT

ENTERPRISE
ARCHITECT

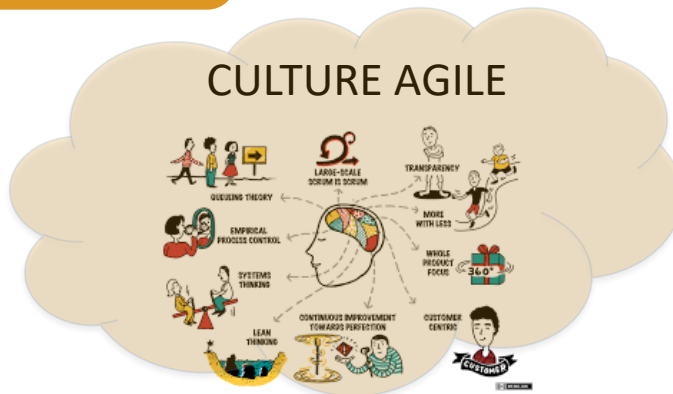
ENTERPRISE
ARCHITECT



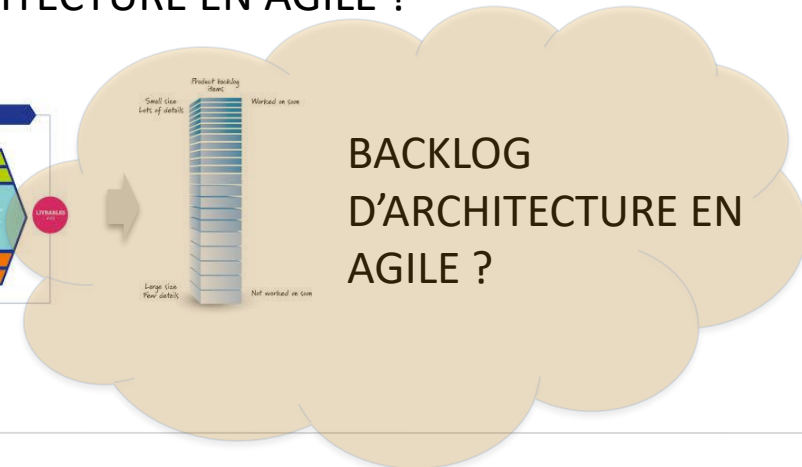
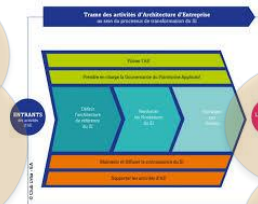
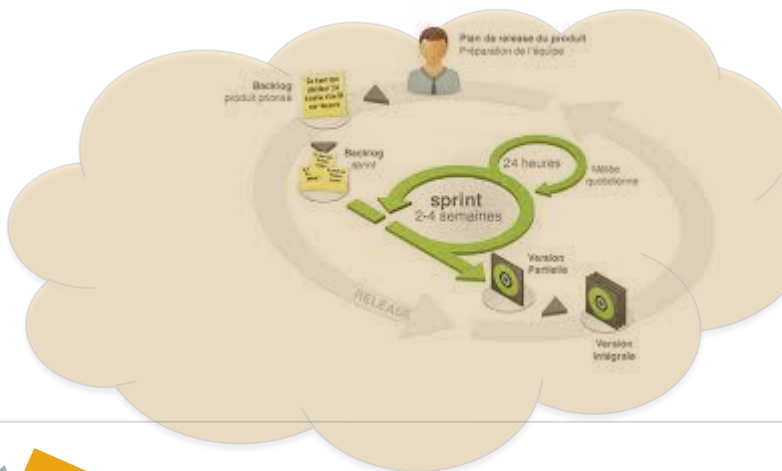
Club Urba-EA
ENTERPRISE ARCHITECTURE

Explorer comment faire de l'architecture en agile

PRINCIPES AGILE POUR L'ARCHITECTURE D'ENTREPRISE ?



APPROCHES ET OUTILS DE L'ARCHITECTURE EN AGILE ?



Format et Organisation du projet



CentraleSupélec

Recherche académique



3 explorations en entreprise



3 ateliers de travail de consolidation et prise de recul



Club Urba-EA
ENTERPRISE ARCHITECTURE

Mardi de l'URBA

Retour d'expériences

Animation :

- ◆ Bruno Guenoden
- ◆ Nicolas Chevalier



Club Urba-EA
ENTERPRISE ARCHITECTURE

Club Urba-EA

Projet « Accélérateur GDPR »

René Mandel
Vice-Président du Club Urba-EA

Marcyal Courtoux
Chef de projet



Club Urba-EA
ENTERPRISE ARCHITECTURE

- Les *approches traditionnelles* utilisées par les architectes d'entreprise sont remises en cause face à la **multiplication des ruptures** que connaissent les entreprises. Le Club Urba-EA a mené une réflexion **stratégique** pour pallier à cette situation.
- Une approche **innovante** est proposée par le Club Urba-EA avec le « **LAB de flexibilité** », avec pour enjeu de mutualiser certains travaux d'architecture communs aux Entreprises en s'appuyant sur une **architecture différentiante**, *l'architecture flexible (modèle data-centric)*.
- La mise en conformité *GDPR* (ou RGPD), sujet réglementaire pouvant exposer les entreprises à de **fortes amendes** en cas de non-conformité, a été retenue pour être le 1er cas d'étude du laboratoire, de part son **fort impact** sur le SI et la nécessité de revisiter des **fondations** du SI.
- La « plateforme de conformité GDPR », à réaliser par le laboratoire, s'appuiera sur plusieurs **Puits d'évènements** (pattern de l'architecture flexible) et sur des solutions IT d'éditeurs.
- Les éditeurs ont été **choisis** par le Club, ils sont complémentaires, et ils nous autorisent à utiliser leurs logiciels et droits sans licence dans le cadre du projet (pas de sponsorship).

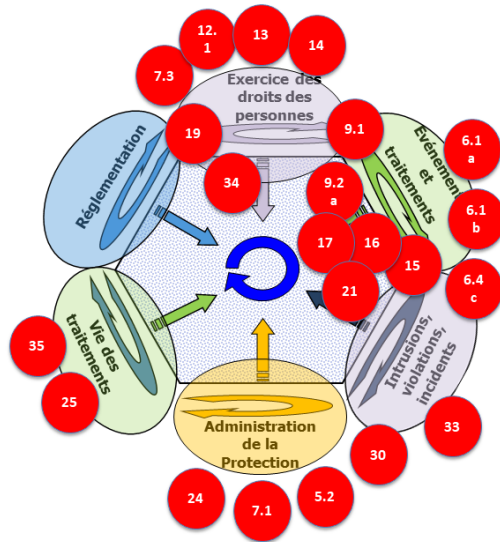
- Les objectifs du projet sont, pour fin T1 2018 :
 - ❑ L'apport de préconisations pour sécuriser les démarches autour de GDPR (exemples : recensement actifs IT, acculturation métier, etc.),
 - ❑ La conception d'une architecture générale cible, qui répond au cas complexe de la **conformité par consentement** (article 6.1a),
 - ❑ La mise en œuvre en mode agile d'un dispositif **générique**, facilement **extensible aux autres droits** (accès, oubli, opposition, ...), et l'accessibilité de ce dispositif aux souscripteurs,
 - ❑ La mise à disposition des livrables projets (documents, sources IT) aux souscripteurs.

3 - Parties prenantes

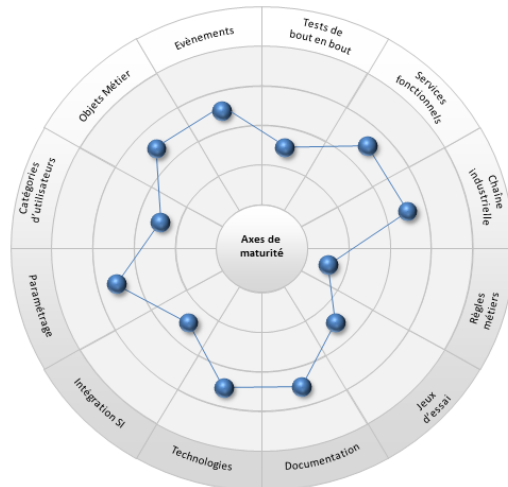


AE : Architect(ur)e d'Entreprise

4 - Démarche



Outil de priorisation par spirale, adapté au mode agile



1

Fin janvier 2018

Cadrage

- Méthodologie projet classique
- Activités : confirmer le rôle du DPO, le(s) cas d'usage et impacts SI, architecture fonctionnelle cible, modèle d'objets métiers, choix de scénario d'architecture SI cible (point d'acquisition, point de vérité, etc.), choix de scénario de mise en oeuvre
- Parties prenantes : Club Urba-EA, les souscripteurs, DPO Consulting, Orchestra Networks et Axway
- Livrables (**): Dossier de Conception Générale
- Prérequis : disponibilité des souscripteurs à 2 ou 3 ateliers

2

Fin mars 2018

Mise en oeuvre

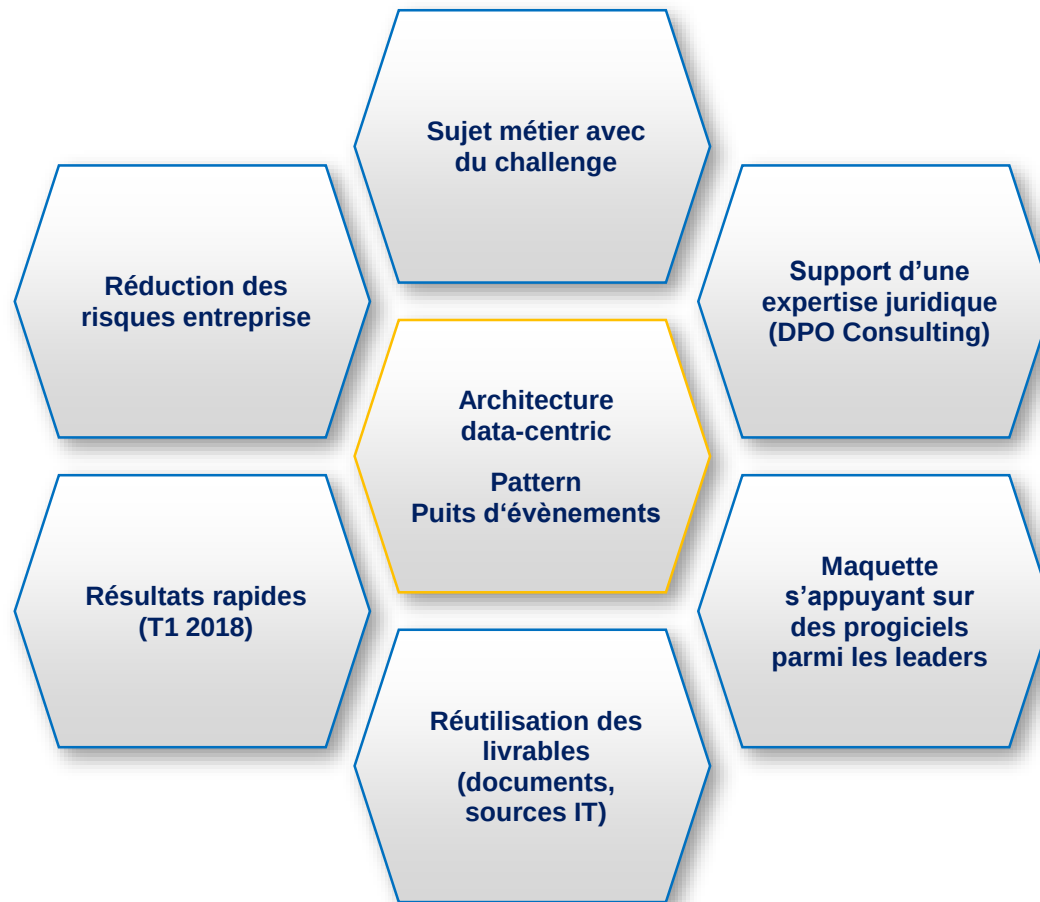
- Méthodologie projet agile (*)
- Activités : description des services à développer, élaboration et actualisation du plan projet, suivi des risques projet (intégration des composants SI, disponibilité des souscripteurs, ...), comité de pilotage du projet, suivi des tâches, CR de réunions, déploiement du prototype sur site dédié, etc.
- Parties prenantes : Club Urba-EA, les souscripteurs, DPO Consulting, Orchestra Networks et Axway
- Livrables (**): Prototype déployé, spécifications fonctionnelles et techniques, jeux d'essai, paramétrages réalisés sur la base des solutions éditeurs, développements (réalisés pour compléter le prototype, d'intégration entre les différents systèmes)
- Prérequis : disponibilité des souscripteurs à des ateliers bimensuels (modes d'organisation à définir)

Principes d'Architecture

Modèle métier générique

Non intrusive et itérative

Data-centric



- Les souscripteurs au projet « Accélérateur GDPR » sont :
 - ☐ Banque de France,
 - ☐ RATP,
 - ☐ ADP (Aéroports de Paris),
 - ☐ Acoss (Agence Centrale des Organismes de Sécurité Sociale),
 - ☐ Le Groupe Agrica (*),
 - ☐ Un grand groupe de Mutuelles.

- Des préoccupations communes ont déjà été identifiées, notamment sur :
 - ☐ La gestion des consentements,
 - ☐ Le recensement des actifs IT (traitements, applications, données),
 - ☐ Le manque d'acculturation des métiers sur l'impact SI de la réglementation.

- Ces préoccupations sont rencontrées, alors que les contextes des entreprises diffèrent, notamment sur :
 - ☐ La désignation (ou pas) du DPO,
 - ☐ L'outillage (ou pas) du DPO,
 - ☐ La priorisation des cas d'usage,
 - ☐ La maturité de l'architecture de données et du management des données,
 - ☐ L'adaptation de la gouvernance des projets.

- Le montant de la souscription est de 9,4 k€ jusqu'au 1^{er} février.
- Au deuxième trimestre, une **2^{ème} vague de souscription** sera ouverte, avec une majoration de 5 k€ (14,4 k€) car le système sera montrable et paramétrable.
 - **Objectif : nouveau cas d'usage et nouvelles API.**
- Une information est proposée aux entreprises intéressées cet après-midi.
- Contacts :
 - René Mandel : rene.mandel@oresys.eu, 06 76 09 06 00
 - Marcy al Courtoux : marcyal.courtoux@hotmail.fr, 06 33 75 17 50



Guidelines pour mettre en place un SI data centric

Journée Professionnelle du 25 janvier 2018

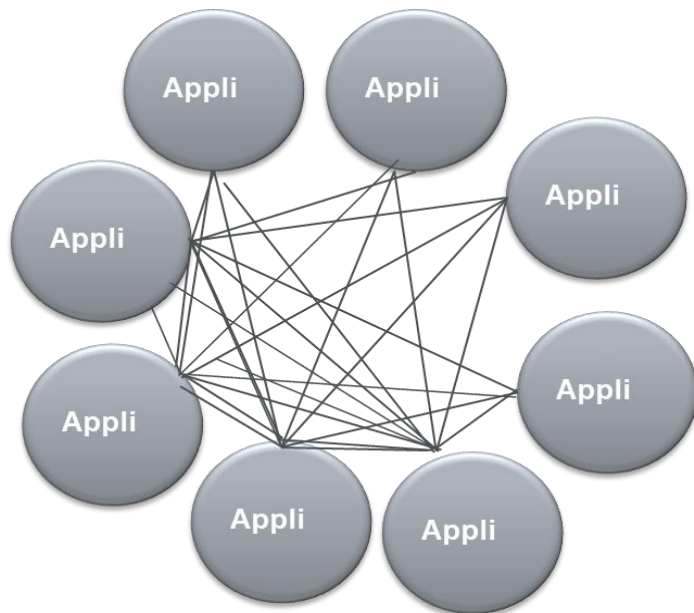


B Rizzi – G Liguori

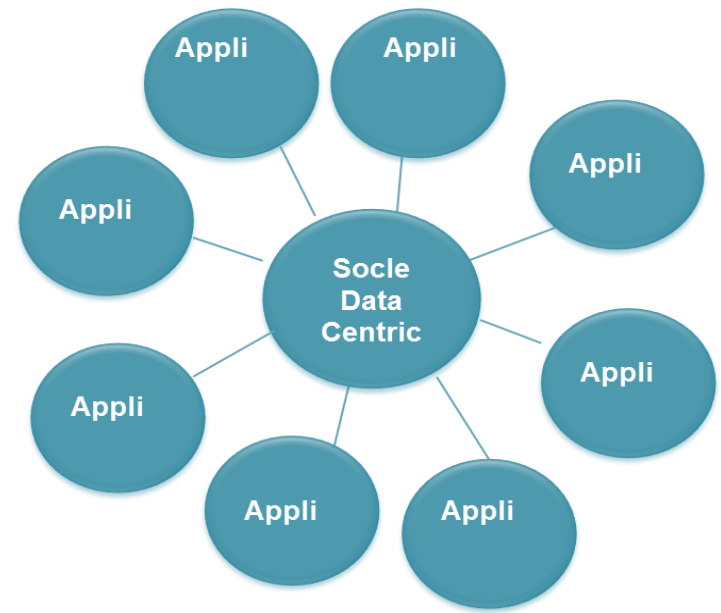


Club Urba-EA
ENTERPRISE ARCHITECTURE

Qu'est ce qu'un SI data centric?



SI « non centric »



SI « Data centric »

Qu'est ce qu'un SI data centric?

◆ Un SI articulé autour des données

- Vision
- Architecture
- Fondations
- Mise en œuvre
- Management
- Culture des parties prenantes

◆ Apports

- Agilité, évolutivité...

◆ Mettre en place un SI data centric

- Une transformation progressive au fur et à mesure des projets
- **Très dépendante de chaque contexte**
- Mais pour laquelle on peut dégager des guidelines

Le projet 2018

◆ S'appuiera sur les inputs des projets 2016 et 2017

- 2016 : Vers un SI data centric – Etat des lieux
- 2017 : Cycle data centric

◆ L'objectif du projet 2018

- Produire des guidelines concrets (opératoires) pour mettre en place un SI data centric
- Comment faire, Recommandations, Modèles d'architecture, Bonnes pratiques etc...
- **En s'appuyant sur l'analyse de cas concrets**

Démarche du projet

◆ Cas concrets

- Réalisations, projets ou études en cours réalisés par les membres du projet ou dans leur organisation
- Mardi de l'Urba
- Cas analysés dans les projets 2016 et 2017

◆ Méthode de travail proposée

- Au début du projet, revue des cas disponibles et identification des sujets clés pour la mise en place d'un SI data centric
- Travail autour des sujets clés, en s'appuyant sur une analyse plus détaillée des cas concrets
- Partage d'expérience et échanges entre les participants sur les sujets d'intérêt commun
- Synthèse des réflexions et formalisation de guidelines

Organisation des travaux

◆ Déroulement du projet

- Environ 5 réunions avec possibilité d'exploration en entreprise
- Pour faciliter les échanges, le travail du groupe sur les sujets clés et le partage d'expérience pourront se faire sur 1 voir 2 journées entières.
- 1 Mardi de l'Urba organisé par le projet
- Production du livrable par les animateurs, contributions et relecture par les participants
- Animateurs : Bruno Rizzi et Gilles Liguori

◆ Ce qui est attendu des membres du projet

- Etre engagé dans des projets ou des études de transformation du SI data centric
- Présentation et exposé de cas concrets
- Participation active aux travaux du projet



Club Urba-EA
ENTERPRISE ARCHITECTURE

PROJET 2018

*INTERAGIR EFFICACEMENT AVEC LES ACTEURS CLÉS
DANS LA CONDUITE DES TRAVAUX D'EA*

Journée Professionnelle – 25 Janvier 2018

- Pour mener ses missions, l'Architecte d'Entreprise doit être en capacité d'interagir efficacement avec un ensemble d'acteurs, décideurs, prescripteurs, opérationnels et utilisateurs,
 - représentant différentes entités de l'organisation,
 - exprimant différentes motivations parfois divergentes,
 - appartenant à des cultures métiers ou sociétales variées...
- Pour cela, l'Architecte d'Entreprise doit:
 - identifier les zones de pouvoir des acteurs, leurs enjeux et leurs modes de fonctionnement au sein du collectif
 - développer et maîtriser des techniques de communication et d'interaction interpersonnelle et de groupe,
 - savoir adapter sa posture selon ses interlocuteurs et le positionnement de son rôle dans l'organisation.
- Cette initiative fait suite au projet 2016 « *Mobiliser et convaincre sur les travaux d'EA* »

- ***Fournir aux architectes des clés et des pratiques pour mieux appréhender la diversité des acteurs parties prenantes des travaux d'EA***

(stratégies, transformations, projets...),

*acteurs dont les préoccupations sont de natures différentes,
(métier, digitales, managériales, réglementaires, budgétaires,
opérationnelles...)*

- ◆ Identifier les clés pour interagir utilement avec les différents types d'interlocuteurs.
- ◆ Savoir écouter, comprendre, se faire entendre et comprendre, pour convaincre,
 - les acteurs de la transformation digitale des entreprises,
 - les prescripteurs réglementaires,
 - les décideurs, mais aussi les opérationnels.....
- ◆ Se familiariser et s'exercer avec des méthodes et pratiques de communication et d'interaction interpersonnelle et de groupe.
- ◆ Evaluer l'influence de la culture d'entreprise et ses pratiques relationnelles ainsi que la posture et le positionnement des architectes.

- Pour ce sujet atypique on vous propose d'adopter une démarche de
 - « **Coaching Collaboratif** »
- ◆ Les 4-5 réunions (Février-Octobre) seront conduites sous forme de **jeux de rôles issus de cas réels, préparés et portés par les participants scénaristes et acteurs de leur propre rôle**,
 - nécessitant une **implication active et l'engagement de tous les participants** qui endosseront les habits des parties prenantes.
- ◆ Pour chaque cas, les animateurs du projet (Pierre Nénert, Daniel Breton) ainsi que l'ensemble des participants partageront leurs avis et discuteront des techniques d'amélioration **en « coaches » bienveillants**.
- ◆ Le livrable final présentera une synthèse des pratiques expérimentées et des principaux points d'attention et d'amélioration à prendre en compte.



MERCI

**Pour plus d'information,
contactez**

chargedecommunication@urba-ea.org